

# **Комплекс диагностических методик сопровождения младших школьников**

## **Опросник «Мой класс» (Ю.З. Гильбух)**

Опросник позволяет выявить степень удовлетворенности школьной жизнью, степень конфликтности в классе, степень его сплоченности.

Методика состоит из 15 вопросов, разделенных на пять блоков.

**Процедура проведения.** Учащимся раздаются бланки опросника и предъявляется следующая инструкция: «Вопросы этой анкеты направлены на то, чтобы установить, каким является ваш класс. Обведите кружком слово “да”, если вы согласны с предлагаемым утверждением, и слово “нет”, если не согласны. Не забудьте подписать свое имя и фамилию вверху на обратной стороне бланка».

**Обработка результатов.** Каждый из пяти блоков включает три утверждения: первое отражает степень удовлетворенности школьной жизнью (У), второе – степень конфликтности в классе (К), третье – степень сплоченности (С). Баллы проставляются следующим образом:

- 3 балла – за ответ «да» на утверждения 1, 5, 8, 12, 15 и ответ «нет» на утверждения 6, 10;
- 2 балла – за ответы «да» и «нет» на утверждения 9 и 13;
- 1 балл – за ответ «нет» на утверждения 2, 3, 7, 11, 14.

Далее подсчитываются суммы баллов по блокам:

(У) – утверждения 1, 4, 7, 10, 13. Максимальная сумма баллов – 10;

(К) – утверждения 2, 5, 8, 11, 14. Максимальная сумма баллов – 9;

(С) – 3, 6, 9, 12, 15. Максимальная сумма баллов – 12.

## **Бланк опросника «Мой класс»**

Помни, что ты характеризуешь свой нынешний класс, каким он есть сегодня	Обведи свой ответ
1. Ребятам нравится учиться в нашем классе	да      нет
2. Дети в классе всегда дерутся друг с другом	да      нет
3. В нашем классе каждый ученик – мой друг	да      нет
4. Некоторые ученики в нашем классе несчастливы	да      нет
5. Некоторые дети в нашем классе являются середнячками	да      нет
6. С некоторыми детьми в нашем классе я не дружу	да      нет
7. Ребята нашего класса с удовольствием ходят в школу	да      нет
8. Многие дети в нашем классе любят драться	да      нет
9. Все ученики в нашем классе – друзья	да      нет
10. Некоторые ученики не любят свой класс	да      нет
11. Отдельные ученики всегда стремятся настоять на своем	да      нет
12. Все ученики в нашем классе хорошо относятся друг к другу	да      нет
13. Наш класс веселый	да      нет
14. Дети в нашем классе много скоряются	да      нет
15. Дети в нашем классе любят друг друга как друзья	да      нет

## **Проективные рисуночные методики «Школа зверей» (С. Панченко), «Моя учительница» (М.Р. Битянова)**

Первая методика предназначена для диагностики общей школьной тревожности. Вторая позволяет определить особенности отношения к потенциально стрессогенным объектам и ситуациям, в частности определить уровень школьной тревожности в отношениях с учителем.

Исследование может проводиться как индивидуально, так и в групповой форме. По завершении рисования необходим пострисуточный опрос, позволяющий уточнить сюжет рисунка и отношение учащегося к его отдельным элементам.

**Важным условием является отсутствие учителя (учителей) в момент рисования и пострисуточного опроса.**

**Необходимые материалы:** бумага формата А4, простые и цветные карандаши, ластик.

**Инструкция к рисунку «Школа зверей»:** «Нарисуй(те), пожалуйста, картинку на такую тему: что было бы, если бы наша школа превратилась в школу для зверей, а не для детей?»

**Инструкция к рисунку «Моя учительница»:** «На этом листе бумаги нарисуйте, пожалуйста, свою учительницу. Я знаю, что многие из вас скажут, что не умеют хорошо рисовать. Это не беда. В данном случае важно, чтобы вы нарисовали вашу учительницу такой, какой вы ее видите. Все мы очень разные».

**В пострисуточном опросе необходимо уточнить:**

- Чем заняты персонажи рисунка?
- Какое у них настроение?
- Кем из нарисованных персонажей мог бы быть сам автор рисунка? (если инструкция предполагает возможность его наличия). Где сейчас сам автор, если на рисунке его нет?

**Обработка результатов:** анализ полученных результатов предполагает качественную обработку данных. Оценивается наличие или отсутствие признаков тревожности в рисунке, на основании чего делается заключение об уровне школьной тревожности учащегося и целесообразности включения его в группу риска. Для интерпретации рисунков используются следующие **уровни анализа**: 1) формально-графический; 2) цветовой; 3) уровень общепринятых интерпретаций; 4) уровень интегрированности рисунка; 5) символический; 6) сюжетный.

Самые обобщенные признаки, указывающие на проявление школьной тревожности (как общей, так и ситуативно-специфической), представлены в таблице.

**Обобщенные признаки школьной тревожности в рисунках по проективным методикам «Школа зверей» и «Моя учительница»**

**Оценочные шкалы**

Общая школьная тревожность

**Критерии оценки**

Штриховка, слишком сильный или слабый нажим.  
Изображение очевидно неприятных ситуаций.  
Многократные стирания

	<p>Отсутствие фигуры учителя.</p> <p>Акцентирование фигуры учителя (размер, цвет), тщательная прорисовка ее элементов.</p> <p>Изображение очевидно неприятных ситуаций взаимодействия с учителем.</p>
Тревога в отношениях с учителями	<p>Отделение собственного изображения от учителя линиями и другими «барьерами».</p> <p>Штриховка, слишком сильный или слабый нажим, стирания при изображении учителя</p>
Тревога в отношениях с одноклассниками	<p>Отсутствие изображений одноклассников.</p> <p>Отделение собственного изображения от одноклассников линиями и другими «барьерами».</p> <p>Акцентирование изображения одноклассников, тщательная прорисовка его элементов.</p> <p>Изображение очевидно неприятных ситуаций взаимодействия с одноклассниками.</p> <p>Штриховка, слишком сильный или слабый нажим, стирания при изображении одноклассников</p>
Эмоциональный фон отношения к школе (негативный)	<p>Негативные эмоциональные состояния персонажей рисунка.</p> <p>Дисгармоничная цветовая гамма.</p> <p>Нарушение целостности изображения</p>
Самооценочная школьная тревожность	<p>Штриховка, слишком сильный или слабый нажим, стирания при изображении учеников.</p> <p>Маленький размер фигур учеников (по сравнению с учителем).</p> <p>Маленький размер собственного изображения (по сравнению с одноклассниками).</p> <p>Изображение ситуаций «негативного оценивания»</p>

## **Изучение самооценки личности младшего школьника**

Методика предназначена для определения уровня самооценки.

**Инструкция:** «Перед вами – ряд положительных качеств и ряд отрицательных (по 10 качеств в каждом столбце). Перепишите их с доски и подчеркните те, которые у вас есть».

### **«Идеал»**

Смелость  
Доброта  
Любознательность  
Трудолюбие  
Вежливость  
Усидчивость  
Честность  
Правдивость  
Настойчивость  
Активность

### **«Антиидеал»**

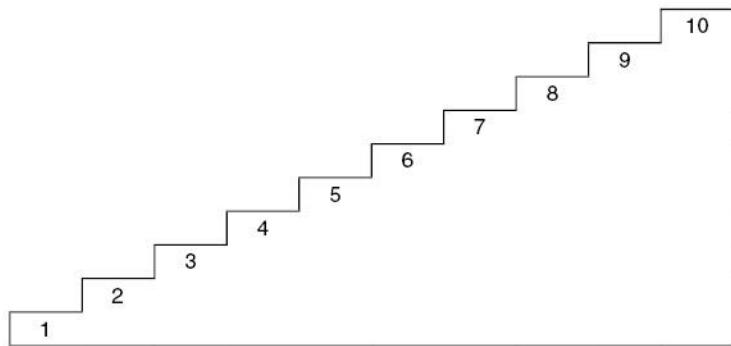
Хвастовство  
Грубость  
Лень  
Трусость  
Зависть  
Лживость  
Жадность  
Драчливость  
Жестокость  
Обидчивость

**Обработка результатов:** если в графе «Идеал» подчеркнуто 8–9 качеств, то коэффициент равен 0,8 или 0,9. Это свидетельствует о завышенной самооценке. Если по «Антиидеалу» такая картина, то это говорит о заниженной самооценке.

## **Методика изучения самооценки «Лесенка» (Т. Дембо – С. Рубинштейн)**

Цель методики – определение особенностей самооценки ребенка и представлений ребенка о том, как его оценивают другие люди.

**Стимульный материал:** рисунок лесенок, состоящих из 10 ступенек (рис. 1), и качества личности, которые ребенок должен оценить: счастье, ум, доброта, смелость, аккуратность и т. д.



**Рис. 1. Стимульный материал**

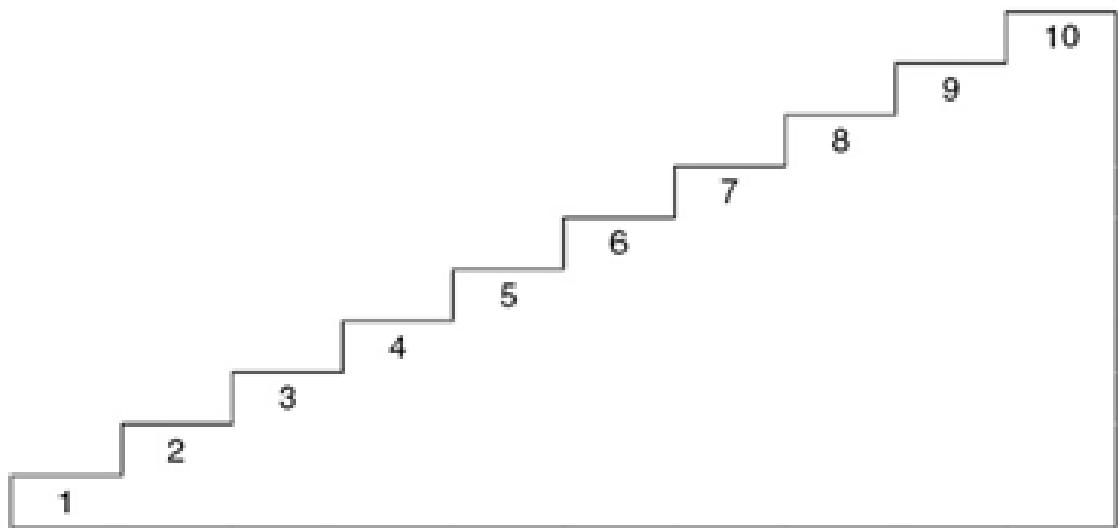
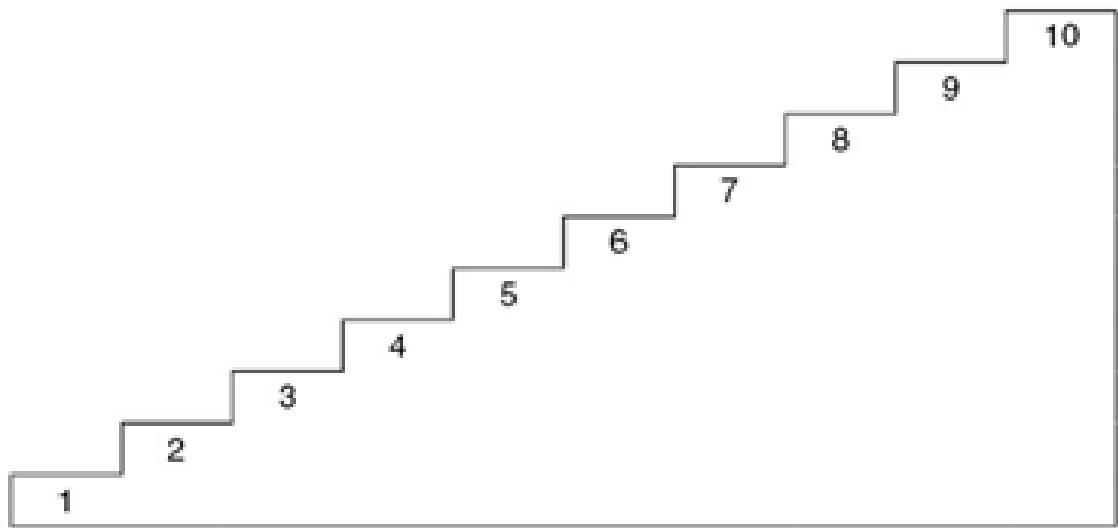
Ребенку попеременно предлагаются разные лесенки.

**Инструкция:** «Давай с тобой поиграем. Это волшебная лесенка. На самой высокой ступеньке нарисован человечек – он самый счастливый. На самой нижней ступеньке человечек самый несчастный. На какой ступеньке находишься ты? Поставь точку «Я». На какую ступеньку тебя поставят мама, папа, учительница?»

Затем ребенку предлагается следующая лесенка – «Это лесенка ума...» и т. д.

**Анализ результатов.** Считается нормой, если ребенок ставит себя посередине или чуть выше середины лесенки. Если же ребенок ставит себя на нижних ступеньках, то это говорит об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьезное нарушение структуры личности, как правило, связанное с холодным отношением к детям со стороны родителей, авторитарным воспитанием. Об отношении родителей и учителя к ребенку говорят ответы на вопрос «На какую ступеньку тебя поставят мама (папа, учительница)?». Для нормального самоощущения ребенка важно, чтобы кто-то из взрослых поставил его на самую высокую ступень.

Бланк  
«Лесенка»



## **Оценка уровня школьной мотивации (Н.Г. Лусканова)**

Методика предназначена для выявления уровня мотивации учения в процессе адаптации ребенка к школе.

**Процедура проведения.** Для скрининговой оценки уровня школьной мотивации учащихся начальных классов используется краткая анкета, состоящая из 10 вопросов, наилучшим образом отражающих отношение детей к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию. Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

**1.** Вопросы читаются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а дети должны написать те ответы, которые им подходят.

**2.** Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам, и экспериментатор просит их отметить все подходящие ответы.

Каждый вариант имеет свои преимущества и недостатки. При первом варианте выше фактор лжи, т. к. дети видят перед собой взрослого, задающего вопросы. Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы, но такой способ затруднен в первом классе, т. к. дети еще плохо читают.

**Обработка результатов.** Для удобства получения результатов используется ключ. Исходя из общего количества набранных баллов определяется уровень школьной мотивации.

### **Ключ**

<b>№ вопроса</b>	<b>Баллы</b>		
1.	1	3	0
2.	0	1	3
3.	1	0	3
4.	3	1	0
5.	0	3	1
6.	1	3	0
7.	3	1	0
8.	1	0	3
9.	1	3	0
10.	3	1	0

### **Пять основных уровней школьной мотивации:**

**1) 25–30 баллов** – максимально высокий уровень. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования.

Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т. п.

**2) 20–24 балла** – хорошая школьная мотивация. Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью.

В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

**3) 15–19 баллов** – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради.

Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

**4) 10–14 баллов** – низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать ее. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятя в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

**5) Ниже 10 баллов** – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителями. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Могут плакать, проситься домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать нормам, правилам.

Часто у таких школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребенка.

## **Бланк анкеты**

### *Оценка уровня школьной мотивации*

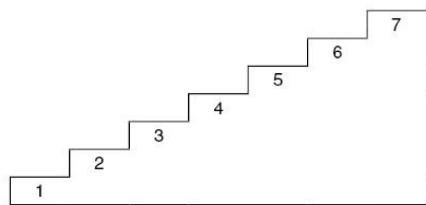
- |  |                               |                   |                  |             |
|--|-------------------------------|-------------------|------------------|-------------|
| 1.   | <b>Тебе нравится в школе?</b> | Не очень          | Нравится         | Не нравится |
| <b>Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе хочется остаться дома?</b>                        |                               |                   |                  |             |
| 2.   | Чаще хочется остаться дома    | Бывает по-разному | Иду с радостью   |             |
| <b>Если бы учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам, ты бы пошел в школу или остался дома?</b> |                               |                   |                  |             |
| 3.   | Не знаю                       | Остался бы дома   | Пошел бы в школу |             |
| <b>Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?</b>   |                               |                   |                  |             |
| 4.   | Не нравится                   | Бывает по-разному | Нравится         |             |
| <b>Ты хотел бы, чтобы не задавали домашних заданий?</b>  |                               |                   |                  |             |
| 5.   | Хотел бы                      | Не хотел бы       | Не знаю          |             |
| <b>Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?</b>  |                               |                   |                  |             |
| 6.   | Не знаю                       | Не хотел бы       | Хотел бы         |             |
| <b>Ты часто рассказываешь о школе родителям?</b>   |                               |                   |                  |             |
| 7.   | Часто                         | Редко             | Не рассказываю   |             |
| <b>Ты бы хотел, чтобы у тебя был менее строгий учитель?</b>  |                               |                   |                  |             |
| 8.   | Точно не знаю                 | Хотел бы          | Не хотел бы      |             |
| <b>У тебя в классе много друзей?</b>   |                               |                   |                  |             |
| 9.   | Мало                          | Много             | Нет друзей       |             |
| <b>Тебе нравятся твои одноклассники?</b>   |                               |                   |                  |             |
| 10.  | Нравятся                      | Не очень          | Не нравятся      |             |

## **Методика «Ценности жизни. Ценностные ориентиры» для младших школьников**

Цель методики: выявить, какие ценности наиболее важны для детей, чем они руководствуются в своей жизни.

**Материалы:** листы бумаги, ручки.

**Процедура проведения.** Детям выдаются листы бумаги, на которых нарисована 7-ступенчатая лесенка (рис. 2), а ниже приведены основные ценности в жизни человека. Учащимся предлагается расставить эти ценности на ступеньки лесенки по степени их важности для них самих. При этом обговаривается, что на самой верхней ступеньке (седьмой) должны находиться те ценности, которые являются самыми важными в их жизни, а на самой нижней (первой) – те, которые для них не важны. Чем выше ступенька, тем больше важна данная ценность. Также необходимо обратить внимание детей на то, что на каждой из ступенек можно написать не более трех ценностей.



**Рис. 2. Стимульный материал**

### **Список ценностей для учащихся 1-го класса:**

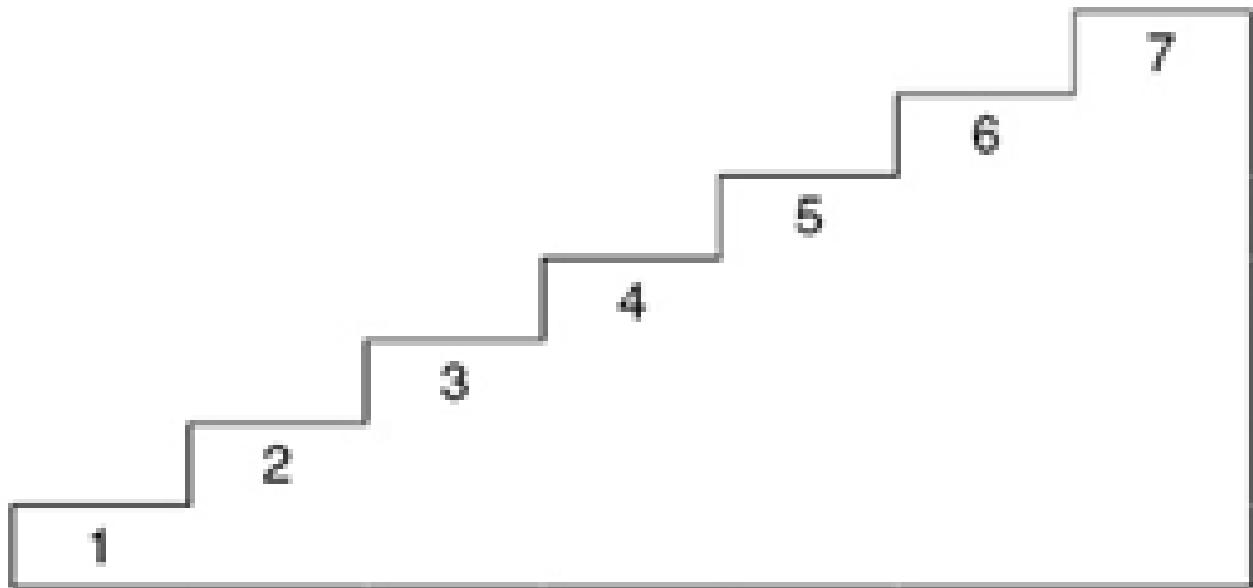
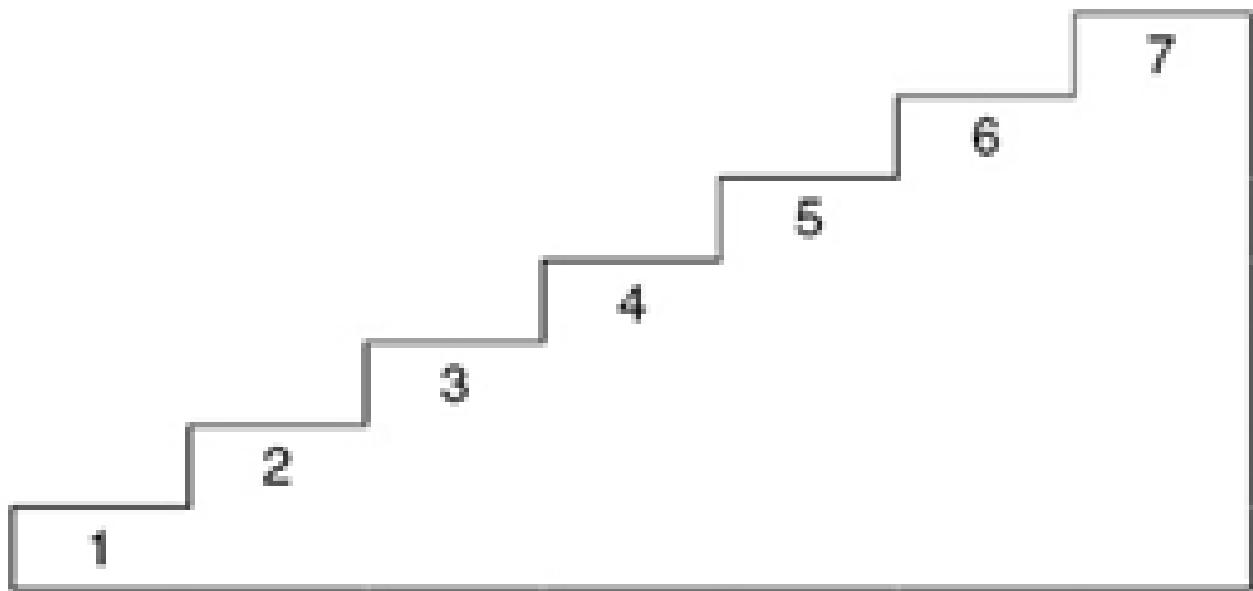
- дружба и общение с другими людьми;
- учеба;
- Родина;
- здоровье;
- семья;
- ум;
- счастье;
- творчество;
- деньги.

### **Список ценностей для учащихся 2–4-х классов:**

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• дружба и общение с другими людьми;</li><li>• учеба;</li><li>• любовь;</li><li>• здоровье;</li><li>• семья;</li><li>• ум;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• счастье;</li><li>• творчество;</li><li>• достижения;</li><li>• порядочность;</li><li>• общественное признание (уважение);</li><li>• деньги.</li></ul> |
|--|---|

**Обработка результатов:** данные записываются в сводную таблицу, подсчитывается количество выбранных ответов по каждой лесенке, производится ранжирование и делаются выводы (качественная обработка).

Бланк



## Тест «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников

Методика составлена Н.Е. Щурковой, адаптирована В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Я. Степановым. Предназначена для оценки уровня нравственной воспитанности учащихся.

**Процедура проведения.** Для успешного проведения теста необходима абсолютная тишина, анонимность (возможно лишь указать половую принадлежность, поставив в угол листа букву «м» – мальчик, «д» – девочка).

Важно проследить за тем, чтобы во время тестирования атмосфера содействовала сосредоточенности, искренности, откровенности.

Учащимся предлагается выбрать один из трех предложенных ответов (А, Б, В) и обозначить его в соответствующей графе звездочкой. Предварительно необходимо подготовить бланки для более удобного подсчета результатов.

### Бланк ответов

Номер вопроса	Буква ответа	А	Б	В
1				
2				
...				

Вопросы теста должны быть прочитаны поочередно ровным монотонным голосом, чтобы интонационная насыщенность не влияла на выбор ответа.

**Обработка результатов.** Количество выборов, сделанных учащимися в каждом случае, необходимо подсчитать и выразить в процентном отношении к общему числу учащихся. Показателем, свидетельствующим **о достаточной нравственной воспитанности**, является количество выборов **от 10 и более** в следующих вариантах:

Графа А. Сосчитать количество звездочек на вопросы 1, 4, 11, 12, 18, 19.

Графа Б. Сосчитать количество звездочек на вопросы 6, 10, 13, 15, 16.

Графа В. Сосчитать количество звездочек на вопросы 2, 3, 5, 7, 8, 9, 14, 17, 20.

Показателем, свидетельствующим **о некоторой безнравственной ориентации, эгоистической позиции**, является количество выборов **от 10 и более** в следующих вариантах:

Графа А. Сосчитать количество звездочек на вопросы 2, 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 20.

Графа Б. Сосчитать количество звездочек на вопросы 1, 4, 5, 8, 14, 18, 19.

Графа В. Сосчитать количество звездочек на вопросы 11, 12.

Показателем, свидетельствующим **о несформированности нравственных отношений**, неустойчивом, импульсивном поведении, является оставшееся количество выборов, где предпочтение явно не обнаруживается.

## **Вопросы**

**1. На пути стоит одноклассник. Тебе надо пройти. Что ты делаешь?**

- а) Обойду, не потревожив;
- б) отодвину и пройду;
- в) смотря какое будет настроение.

**2. Ты заметил среди гостей невзрачную девочку (мальчика), которая (который) одиноко сидит в стороне. Что ты делаешь?**

- а) Ничего, какое мое дело;
- б) не знаю заранее, как сложатся обстоятельства;
- в) подойду и непременно заговорю.

**3. Ты опаздываешь в школу. Видишь, что кому-то стало плохо. Что ты делаешь?**

- а) Тороплюсь в школу;
- б) если кто-то бросится на помочь, я тоже пойду;
- в) звоню по телефону 03, останавливаю прохожих.

**4. Твои соседи переезжают на новую квартиру. Они старые. Как ты поступишь?**

- а) Предложу свою помощь;
- б) я не вмешиваюсь в чужую жизнь;
- в) если попросят, я, конечно, помогу.

**5. Ты узнал, что твой одноклассник несправедливо наказан. Как ты поступишь в этом случае?**

- а) Очень сержусь и ругаю обидчика последними словами;
- б) ничего, жизнь вообще несправедлива;
- в) вступаюсь за обиженного.

**6. Ты дежурный. Подметая пол, ты нашел деньги. Что делаешь?**

- а) Они мои, раз я их нашел;
- б) завтра спрошу, кто их потерял;
- в) может быть, возьму себе.

**7. Ты пишешь контрольную работу. На что ты рассчитываешь?**

- а) На шпаргалки;
- б) на усталость учителя, авось пропустит;
- в) на свои знания.

**8. Ты пришел на уборку школы и видишь, что все уже трудятся. Что ты предпримешь?**

- а) Поболтаюсь немного, потом видно будет;
- б) ухожу немедленно домой, если не будут отмечать присутствующих;
- в) присоединюсь к кому-нибудь, стану работать с ним.

**9. Некий волшебник предлагает тебе сделать твою жизнь обеспеченной без необходимости учиться. Что ты ему ответишь?**

- а) Соглашусь с благодарностью;

б) сначала узнаю, скольким он обеспечил таким образом существование;  
в) отказываюсь решительно.

**10. Тебя учитель просит выполнить общественное поручение. Выполнять его не хочется. Как ты поступишь?**

а) Забываю про него, вспомню, когда потребуют отчет;  
б) выполняю, конечно;  
в) увиливаю, ищу причины, чтобы отказаться.

**11. Ты был на экскурсии в замечательном, но малоизвестном музее.**

**Сообщишь ли ты кому-нибудь об этом?**

а) Да, непременно скажу и постараюсь сводить их в музей;  
б) не знаю, как придется;  
в) зачем говорить, пусть каждый решает, что ему надо.

**12. Решается вопрос, кто бы мог выполнить полезную для твоего класса работу. Ты знаешь, что способен это сделать. Как ты поступишь?**

а) Поднимаю руку и сообщаю о своем желании сделать работу;  
б) сижу и жду, когда кто-то назовет мою фамилию;  
в) я слишком дорожу своим личным временем, чтобы соглашаться.

**13. Уроки закончились, ты собрался идти домой. И вот говорят: «Есть важное дело. Надо». Как ты поступишь?**

а) Напомню о праве на отдых;  
б) делаю, раз надо;  
в) посмотрю, что скажут остальные.

**14. С тобой разговаривают оскорбительным тоном. Как ты к этому относишься?**

а) Отвечаю тем же;  
б) не замечаю, это не имеет значения для меня;  
в) разрываю все отношения с этим человеком.

**15. Ты узнал, что школу закрыли по каким-то причинам. Как ты реагируешь?**

а) Бесконечно рад, гуляю, наслаждаюсь жизнью;  
б) обеспокоен, думаю, как дальше учиться;  
в) буду ждать новых сообщений.

**16. Что ты чувствуешь, когда на твоих глазах хвалят кого-то из твоих одноклассников?**

а) Ужасно завидую, мне неудобно;  
б) я рад, потому что и у меня есть свои достоинства;  
в) мне все равно.

**17. Тебе подарили красивую, необычной формы авторучку. На улице взрослые мальчишки требуют отдать подарок им. Что ты делаешь?**

а) Отдаю – здоровье дороже;  
б) постараюсь убежать, говорю, что ручки у меня нет;

в) подарков не отдаю, сражаюсь с ними.

**18. Уезжая надолго из дома, как ты себя чувствуешь вдали?**

- а) Быстро начинаю скучать;
- б) хорошо себя чувствую, лучше, чем дома;
- в) не замечал.

**19. Тебя просят послать книги в детский дом. Что ты делаешь?**

- а) Отбираю интересное и приношу;
- б) ненужных книг у меня нет;
- в) если все принесут, я тоже кое-что отберу.

**20. Когда ты слышишь о подвиге человека, что чаще всего приходит тебе в голову?**

- а) У этого человека был, конечно, свой личный интерес;
- б) человеку просто повезло прославиться;
- в) уважаю таких людей и не перестаю восхищаться ими.